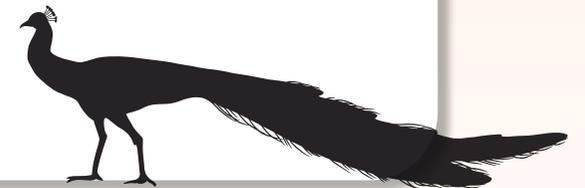


Bénédicte GONTHIER

PORTFOLIO

Infographiste Metteur En Page

2024 - 2025



À PROPOS DE MOI



Gonthier

Bénédicte



Née le 11/01/2004 (21 ans)

Originaire de l'Île de la Réunion

Réside à Marseille

07 59 66 16 03

benedictegonthier77@gmail.com

Centres d'intérêt

Dessin - Danse - Peinture - Cinéma

Compétences professionnelles

Capacité d'adaptation - Travail en équipe - Créativité -
Communication - Sens du relationnel

Diplôme

Brevet Des Collèges

Expériences Professionnelles

Service Civique - Participation à 2 courts métrages -
1 an d'alternance (assistante graphiste à Synergie
Family)

Projets futurs

Formation Monteur Audio Visuel

Scénariste - Réalisatrice de films d'animation

Infographiste Metteur En Page



SOMMAIRE



En Formation

Affiches typographiques

Projet Mario

Identité Visuelle

Graffiti Art Magazine

Flyer Surf Club

Magazine Vogue

Brochure Jonone

Manga Magazine

Marque Boisson 360°

En Entreprise

Charte Graphique

Newsletter

Affiches Application

Post et Story

Fiche Tarif

Green Skills

BONUS Projets Personnels

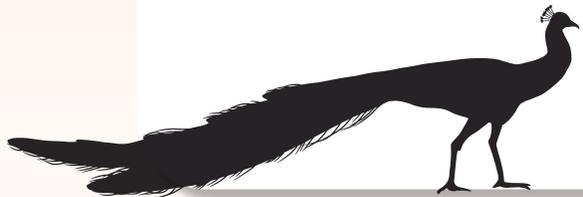
Dessins

Peintures

Illustration 2D/3D

AFFICHES TYPOGRAPHIQUES

En Formation



La demande

Apprendre à utiliser
Illustrator et à maîtriser les
typographies en créant
une affiche sur le thème et
de notre choix.
Format A4 / CMJN.



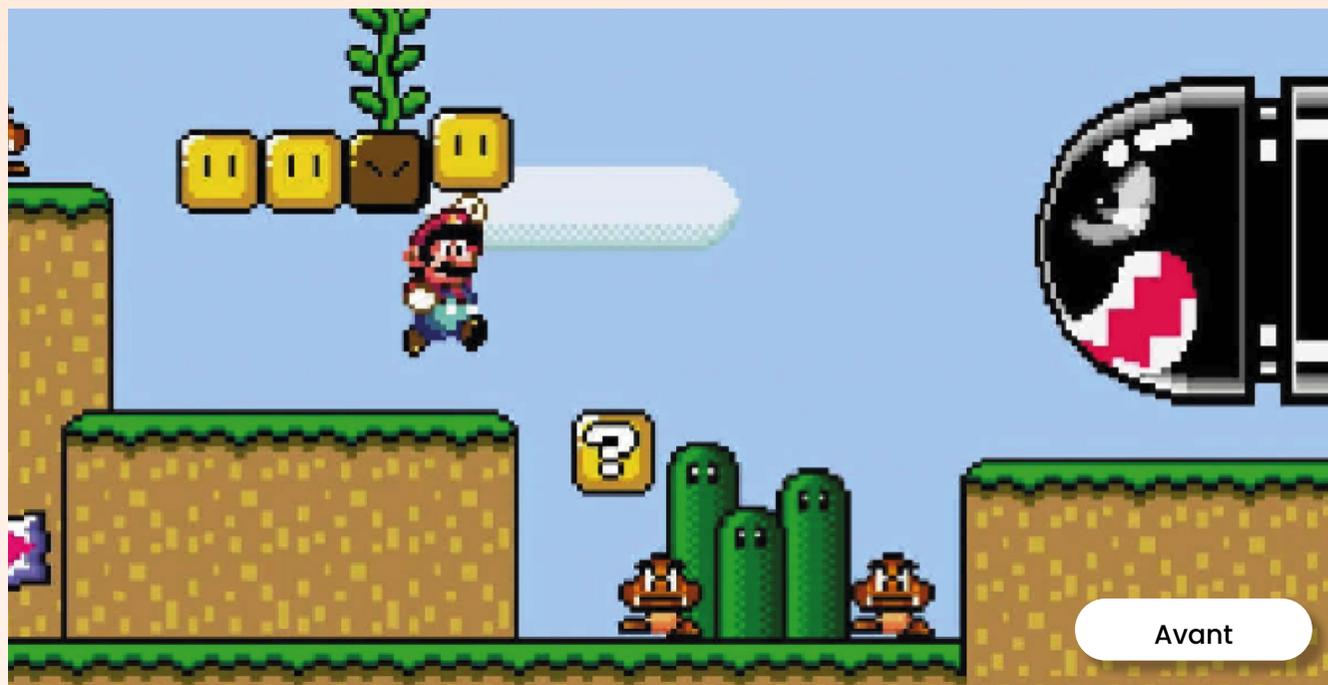
PROJET MARIO

En Formation

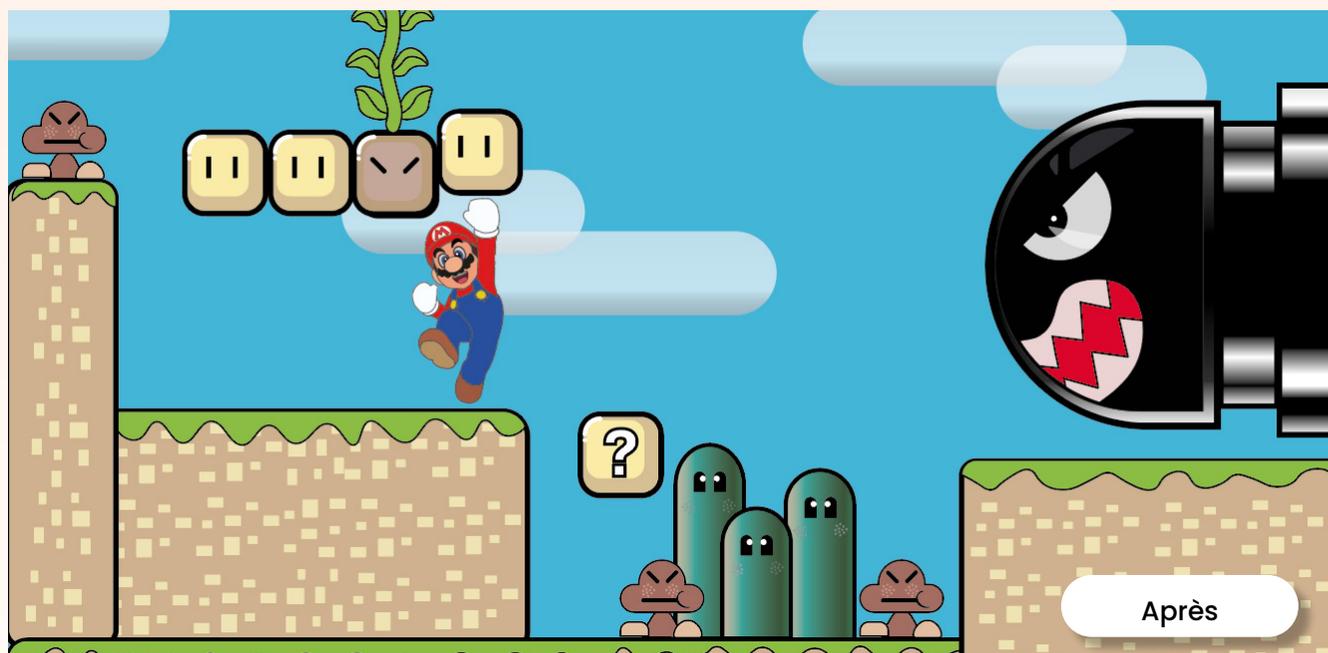


La demande

Apprendre à utiliser Illustrator et à maîtriser les outils en re-crédant à notre manière une capture d'écran du jeu Mario pour le rendre plus moderne.



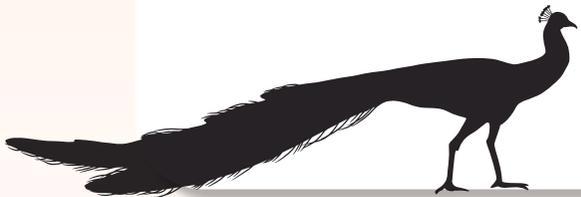
Avant



Après

IDENTITÉ VISUELLE

En Formation



La demande

Réaliser mon identité visuelle en créant mon Logo (monogramme) à partir de la première lettre de mon nom et de mon prénom.

A silver laptop is open on a white, round coffee table. The laptop screen displays a large, stylized monogram logo in grey and yellow, with the text "Mon identité visuelle" and "2024" below it. The background shows a modern living room with a grey sofa, a yellow planter, and a white side table with a calendar.

Mon identité visuelle
2024

Moodboard



Recherches du Logo



Logo Retenu

Déclinaison

Positif / Négatif



Couleurs



Logo = Belle story display médium

Nom et prénom = Didot

Texte = Poppins

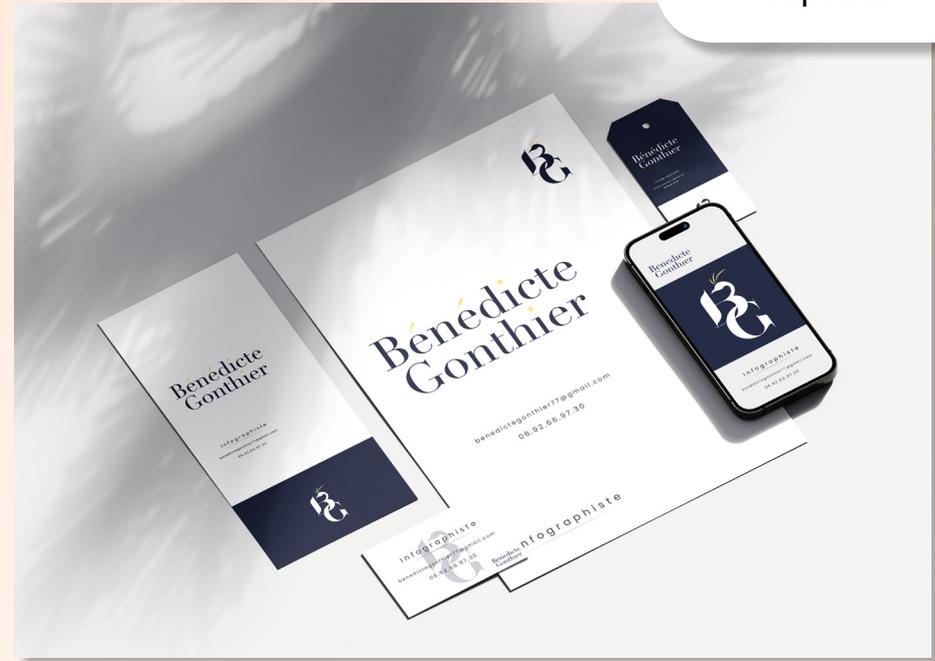
Zones de protection

Typographies

Carte de visite



Papeterie



Signature de Mail



GRAFFITI ART MAGAZINE

En Formation



La demande

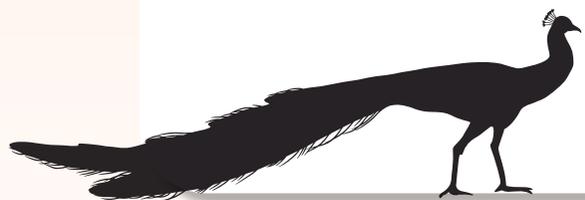
Réaliser la première de couverture du Magazine Graffiti Art inspirée d'un vrai modèle.
Sur indesign: choix de l'illustration. Format A4 / CMJN / 5 mm de fond perdu.





FLYER SURF CLUB

En Formation



La demande

Réaliser un Flyer recto-verso pour école de Surf à Trois Bassins située sur l'île de la Réunion, afin de communiquer de son ouverture (horaires, tarifs, cours). Le flyer sera mis à disposition sur le spot de Trois-Bassins, accueil restaurants, hôtels et pare-brises voitures à proximité.

Éléments transmis avec un brief détaillé. Logiciel Indesign. Format A5 / CMJN / 5 mm de fond perdu.

OUVERTURE

TROIS-BASSINS SURF CLUB

« LA VIE EST JUSTE MEILLEURE QUAND ON Y AJOUTE LE SURF. »

- BEN MARCUS -

trois-bassins-surf-club.com

OUVERTURE

TROIS-BASSINS SURF CLUB

« La vie est juste meilleure quand on y ajoute le surf. »

- BEN MARCUS -

trois-bassins-surf-club.com

OUVERTURE

« La vie est juste meilleure quand on y ajoute le surf. »

- BEN MARCUS -

trois-bassins-surf-club.com

TROIS-BASSINS SURF CLUB

TROIS-BASSINS SURF CLUB

COURS

ENFANTS (6 ans - 12 ans)
les mardis et mercredis
14h30-15h30
60€/h

ADOS (12 ans - 16 ans)
les mercredis et jeudis
15h30-18h00
50€/h

ADULTES (16 ans - 76 ans)
les vendredi et samedis
8h30-10h30
45€/h

Pour toute réservation :
06 92 98 46 51 / admin@trois-bassins-surf-club.com

Plus d'infos > trois-bassins-surf-club.com

COURS

TROIS-BASSINS SURF CLUB

ENFANTS (6 ans - 12 ans)
les mardis et mercredis
14h30-15h30
60€/h

ADOS (12 ans - 16 ans)
les mercredis et jeudis
15h30-18h00
50€/h

ADULTES (16 ans - 76 ans)
les vendredi et samedis
8h30-10h30
45€/h

Pour toute réservation :
06 92 98 46 51 / admin@trois-bassins-surf-club.com

Plus d'infos > trois-bassins-surf-club.com

COURS

ENFANTS (6 ans - 12 ans)
- les mardis et mercredis
- 14h30-15h30
- 60€/h

ADOS (12 ans - 16 ans)
- les mercredis et jeudis
- 15h30-18h00
- 50€/h

ADULTES (16 ans - 76 ans)
- les vendredi et samedis
- 8h30-10h30
- 45€/h

Pour toute réservation :
06 92 98 46 51 / admin@trois-bassins-surf-club.com

Plus d'infos > trois-bassins-surf-club.com

TROIS-BASSINS SURF CLUB

OUVERTURE



« LA VIE EST JUSTE MEILLEURE
QUAND
ON Y AJOUTE LE SURF. »
-BEN MARCUS-

trois-bassins-surf-club.com

TROIS-BASSINS SURF CLUB

SRUC

TROIS-BASSINS SURF CLUB

ENFANTS (0 ans - 12 ans)
les mardis et mercredis
14h30-15h30
60€/h

ADOS (12 ans - 16 ans)
les mercredis et jeudis
15h30-18h00
50€/h

ADULTES (16 ans - 76 ans)
les vendredis et samedis
8h30-10h30
45€/h

Plus d'infos > [trois-bassins-surf-club.com](mailto:admin@trois-bassins-surf-club.com)

Pour toute réservation :
06 92 98 48 51 / admin@trois-bassins-surf-club.com

OUVERTURE



« LA VIE EST JUSTE MEILLEURE
QUAND
ON Y AJOUTE LE SURF. »
-BEN MARCUS-

trois-bassins-surf-club.com

OUVERTURE



« La vie est juste meilleure
quand on y ajoute le surf. »
- BEN MARCUS -

trois-bassins-surf-club.com

Plus d'infos > [trois-bassins-surf-club.com](mailto:admin@trois-bassins-surf-club.com)

Pour toute réservation :
06 92 98 48 51 / admin@trois-bassins-surf-club.com

OUVERTURE

« La vie est juste meilleure
quand on y ajoute le surf. »
- BEN MARCUS -



trois-bassins-surf-club.com

TROIS-BASSINS SURF CLUB

Plus d'infos > [trois-bassins-surf-club.com](mailto:admin@trois-bassins-surf-club.com)

TROIS-BASSINS SURF CLUB



MAGAZINE VOGUE

En Formation



La demande

Réaliser un nouveau numéro de Vogue Magazine sur la star féminine de notre choix incluant la couverture et 2 pages intérieures. Plusieurs références à notre disposition. Format A4 / CMJN / 5mm de fond perdu.



Biographie

Lisa, de son nom de naissance Pranpriya Manobal, puis changée en Lisa Manobal, aussi connue sous le nom de Lalisa, est une danseuse, rappeuse et chanteuse d'origine thaïlandaise, née le 27 mars 1997 dans la province de Buriram, en Thaïlande. Elle fait partie du girl group sud-coréen Blackpink, créé en 2016. Son beau-père est Marco Bruschweiler, un chef cuisinier suisse renommé. Lisa a suivi l'enseignement secondaire à la Praphamontree School. Elle parle couramment le thaïlandais, le coréen et l'anglais. Elle a également des notions de japonais et de chinois. Elle commence à prendre des cours de danse à l'âge de quatre ans et participe souvent à des concours de danse, notamment dans To Be Number One. Elle intègre un groupe de danse appelé We Zaa Cool avec BamBam de Got7. En septembre 2009, le groupe participe au concours LG Entertainment Million Dream Sanan World et remporte le prix de « l'Équipe spéciale ». En 2010, Lisa est l'unique personne acceptée en Thaïlande lors de l'audition du label sud-coréen YG Entertainment, qui réunit 4 000 candidats, et où elle arrive première du classement. Elle rejoint le label en avril 2011, alors âgée de 14 ans. En novembre 2013, elle apparaît dans le clip Ringa Linga de Taeyang, où elle était l'une des danseuses, aux côtés des groupes iKON et Winner. À partir de 2014, elle collabore également avec la marque de vêtements NONAGON, aux côtés de B.I et Bobby du groupe iKON. Lisa rejoint le groupe féminin sud-coréen Blackpink en 2016. Elle en devient danseuse et rappeuse. Elle est également la plus jeune du groupe, la « maknae », et fut la deuxième membre révélée par l'agence.

-2-



LALISA



MANOBAN

Biographie

-1-

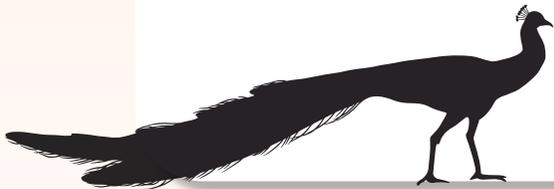
Lisa, de son nom de naissance Pranpriya Manobal, puis changée en Lisa Manobal, aussi connue sous le nom de Lalisa, est une danseuse, rappeuse et chanteuse d'origine thaïlandaise, née le 27 mars 1997 dans la province de Buriram, en Thaïlande. Elle fait partie du girl group sud-coréen Blackpink, créé en 2016. Son beau-père est Marco Bruschweiler, un chef cuisinier suisse renommé. Lisa a suivi l'enseignement secondaire à la Praphamontree School. Elle parle couramment le thaïlandais, le coréen et l'anglais. Elle a également des notions de japonais et de chinois. Elle commence à prendre des cours de danse à l'âge de quatre ans et participe souvent à des concours de danse, notamment dans To Be Number One. Elle intègre un groupe de danse appelé We Zaa Cool avec BamBam de Got7. En septembre 2009, le groupe participe au concours LG.

-2-

Entertainment Million Dream Sanan World et remporte le prix de « l'Équipe spéciale ». En 2010, Lisa est l'unique personne acceptée en Thaïlande lors de l'audition du label sud-coréen YG Entertainment, qui réunit 4 000 candidats, et où elle arrive première du classement. Elle rejoint le label en avril 2011, alors âgée de 14 ans. En novembre 2013, elle apparaît dans le clip Ringa Linga de Taeyang, où elle était l'une des danseuses, aux côtés des groupes iKON et Winner. À partir de 2014, elle collabore également avec la marque de vêtements NONAGON, aux côtés de B.I et Bobby du groupe iKON. Lisa rejoint le groupe féminin sud-coréen Blackpink en 2016. Elle en devient danseuse et rappeuse. Elle est également la plus jeune du groupe, la « maknae », et fut la deuxième membre révélée par l'agence.

BROCHURE JONONE

En Formation



Première et quatrième de couverture.

La demande
À l'occasion de la nouvelle exposition du Musée d'art Contemporain «Le MAC», j'étais en charge de créer une brochure présentant le street artiste «JONONE» ainsi que ses œuvres. La brochure devait contenir une première et une quatrième de couverture et 16 pages intérieures. Logiciel Indesign. Format 21cm X 21cm / CMJN / 5mm de fond perdu.



Pages intérieures :
Artiste





[mac]

musée d'art contemporain

La tentation du décor

MAC Marseille - 69 Av. d'Haifa, 13008 Marseille
Du 10 au 30 septembre 2024



Biographie

C'est le voyage d'un homme, d'un acte créatif, d'une explosion de couleurs, d'une ligne qui se faufile d'un pays à l'autre, d'un carrefour d'espaces et de temps.

John Andrew Perello, alias JonOne, est un peintre et graffeur né en 1963 à New York. C'est à l'âge de 17 ans qu'il commence à s'intéresser au graffiti avec White Man, son ami d'enfance. JonOne a fondé un groupe d'artistes les "150 All Starz" afin de réunir leur passion, pendre des trains la nuit et oublier leurs problèmes, notamment de drogues. JonOne s'est rapidement fait un nom dans la rue en créant des œuvres abstraites influencées par la couleur, le mouvement et l'énergie jusqu'à cette époque de New York, où travaillaient plus figuratifs. Dans son mépris des conventions et son amour de l'abstraction,

JonOne s'est rapidement fait un nom au sein du milieu artistique parisien. Aujourd'hui, de nombreuses entreprises font appel à l'artiste pour des collaborations. D'autre part, il conçoit sa propre version du sacron de parfum technique Guachen et sa propre collection capsule de cristal Lacoste. En 2021, il a représenté plusieurs pièces exclusives de Daurin lui a demandé de concevoir de Cien, laissant un nouveau lien entre art et artisanat. Cette pratique en constante évolution, et de la surprise par la diversité de son œuvre et le choix de ses médias, cette énergie physique et vibrante. Pour immortaliser son travail sans



rien perdre de sa vitalité et de son énergie brute, JonOne explore les principes de la peinture d'action et de l'expressivité abstraite, les mouvements deviennent plus larges et plus profonds, comme l'hibou. Il a fait avant lui, JonOne s'immerge physiquement dans ses pensées, marchant sur les toits, les escaliers, couchés de métal et de couleur. JonOne a exposé dans le monde entier à Séoul, Miami, Monaco, Paris, Genève, Moscou, Bruxelles, Londres, Hong Kong, Abidjan et Moscou.

"La peinture m'a servi à moi-même, elle me permet d'entrer en communication avec ce que je suis."



Interview

De Christophe Ménager à Jonone. Extrait de séquence 34 - Automne - Hiver 2016-2017

Quelle est votre définition de l'Audace dans l'Art ? Et quels ont été les projets les plus audacieux que vous ayez réalisés ?

L'audace c'est de pouvoir réaliser tout ce que l'on a envie de faire dans la vie. Dans le monde d'aujourd'hui, c'est très difficile d'être vraiment libre. Il faut du courage pour être libre et vivre un peu en dehors du système. Tout cela demande d'avoir cette liberté de vivre comme à l'époque des hippies qui vivaient en marge de la société. Pour moi faire preuve d'audace est synonyme de liberté.

L'un des projets le plus audacieux que j'ai réalisés est celui de l'avion d'Air France. Prendre un avion avec ma peinture et valorisant pour mon travail. Cela n'était pas seulement audacieux pour moi mais aussi pour la compagnie Air France qui n'avait jamais réalisé un tel projet avant. C'était une belle réussite !



JonOne, vous puisez votre inspiration dans l'environnement urbain au rythme de l'actualité, de la rue, des voyages ou de vos rencontres. En quelques mots, comment vous voyez votre travail et votre personnalité ?

(Source) Mon travail et ma personnalité ne sont pas dissociables. Il n'y a également pas de séparation entre mon travail et ce qu'il représente. Je le vois comme une sorte de journal intime abstrait, dans lequel on peut ressentir mon énergie, mes émotions, le rythme, la puissance et cette envie psychique qui m'anime.

Je vois mon travail comme une thérapie basée sur l'expérience de la création de la peinture. Cela me rend heureux, c'est comme un antidépresseur. C'est une énergie qui symbolise mon travail et qui me fait insomnie.



[mac]

musée d'art contemporain

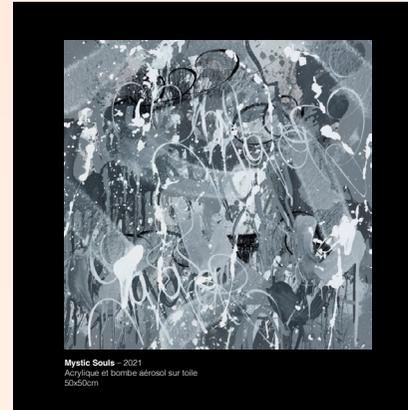
La tentation du décor





The kind of the moths - 2014
Acrylique sur toile
103 x 148 cm

All out - 2022
Acrylique et encre sur toile
137 x 130 cm



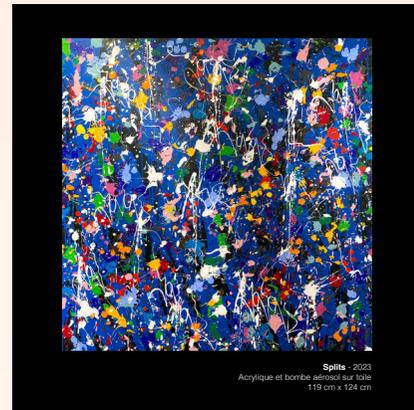
Mystic Souls - 2021
Acrylique et bombe aérosol sur toile
50x50cm



Breaking da classic - 2010
Techniques mixtes sur toile
117 cm x 95 cm



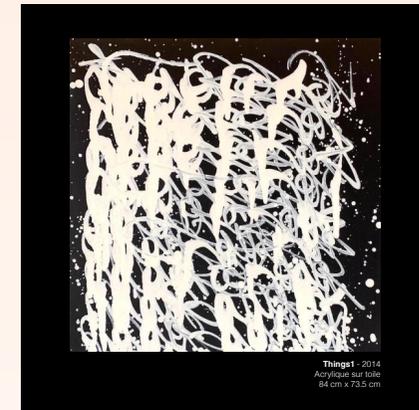
Air of new - 2021
Acrylique et encre sur toile
120 cm x 120 cm



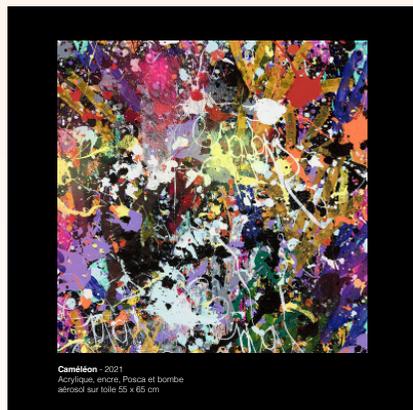
Splits - 2023
Acrylique et bombe aérosol sur toile
119 cm x 124 cm



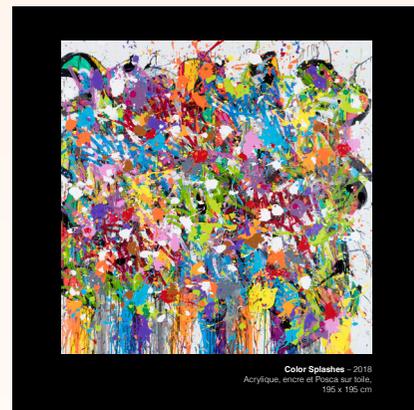
Love me - 2022
Acrylique et bombe aérosol sur toile
162 x 114 cm



Things - 2014
Acrylique sur toile
84 cm x 73,5 cm



Caméléon - 2021
Acrylique, encre, Posca et bombe
aérosol sur toile 55 x 65 cm



Color Splashes - 2018
Acrylique, encre et Posca sur toile,
195 x 195 cm

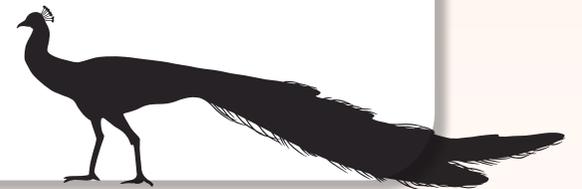


Legends of sounds - 2021
JonOne et Roberto Battistini, pochoir et acrylique sur toile
97 x 79 cm

Pages intérieures :
Oeuvres + Cartel

MANGA MAGAZINE

En Formation



La demande

À l'occasion de la création d'un nouveau magazine spécialisé sur l'univers "MANGA", le client souhaite créer un univers particulier pour l'identité de ce magazine. La volonté du client est d'élever le manga au rang d'Art noble, créer une identité et une mise en page sobre et élégante avec une dominante de noir et blanc avec certaines pages en couleurs afin de casser la monotonie. Cela comprend la couverture ainsi que 16 pages intérieures. Format A4, 5mm de fond perdu.

Quatrième de couverture

KURIA

MANGA MAGAZINE

卷

VOL.1
SEPT 2024



Première de couverture

SOMMAIRE

- 2-3 | Saint Seiya
- 4-5 | Noragami
- 6-7 | Black Lagoon
- 8-9 | Shingeki No Kyojin
- 10-11 | Hunter X Hunter
- 12-13 | Violette Evergarden
- 14-15 | Les carnets de l'Apothicaire



KURIA - kuria.com

«Être un noble signifie savoir quand il faut sacrifier ses propres désirs pour le bien de tous.»

Levi Ackerman - L'Attaque des Titans



K
MANGA MAGAZINE



KURIA
M A N G A M A G A Z I N E



Saint Seiya

Aussi connu sous le nom de «**Les Chevaliers du Zodiaque**», **Saint Seiya** est un manga écrit et illustré par **Masami Kurumada**, publié à partir de 1986. Le manga met en avant des thèmes de courage, de camaraderie et de sacrifice, et est devenu l'une des œuvres les plus populaires de l'histoire.



Personnage

En japonais, **Seiya** signifie «**étoile**» ou «**flèche**», référence aux étoiles filantes de l'espace et au moment où **Seiya** revêt l'armure d'Or du Sagittaire. **Seiya**, le **Bronze Saint de Pégase**, est le protagoniste de **Saint Seiya**.

Disciple de **Marine de l'Aigle** ainsi que l'héritier d'**Aiolos du Sagittaire**, il se caractérise par son courage et sa volonté inébranlable.



Planches

L'armure de bronze de Pégase

Origine et caractéristique

L'armure de Pégase a été forgée par des forgerons sacrés dans le but de protéger son porteur, un des serviteurs d'Athéna. Elle est liée à la constellation de Pégase, le cheval ailé de la mythologie grecque. Comme toutes les armures de Chevaliers, l'armure de Pégase est imprégnée de la puissance du Cosmos, une énergie mystique qui permet à son porteur de déployer des attaques et des défenses surhumaines.



L'armure peut aussi évoluer et se régénérer en fonction de l'intensité du Cosmos de Seiya, devenant plus forte à mesure qu'il dépasse ses propres limites. Comme les autres armures, elle est vivante à sa manière et peut reconnaître son porteur légitime. Elle a un lien spécial avec Seiya, répondant à son courage et à son esprit combattif.

Histoire

L'intrigue se déroule dans un monde où des guerriers appelés Chevaliers (ou Saints) protègent la déesse Athéna, réincarnée sur Terre pour défendre l'humanité. Ces chevaliers possèdent des armures mystiques inspirées des constellations, appelées Cloths, et utilisent une énergie appelée le Cosmos, qui leur permet de développer des pouvoirs surhumains.



Les chevaliers du zodiaque

Au cours du manga, Seiya et ses amis (Shiryu du Dragon, Hyoga du Cygne, Shun d'Andromède et Ikkou du Phénix), affrontent de puissants ennemis, dont les Chevaliers d'Or, qui sont les protecteurs des douze maisons du Zodiaque, ainsi que d'autres divinités hostiles comme Poséidon et Hadès. L'histoire est marquée par des combats épiques, où les chevaliers doivent dépasser leurs limites pour protéger la paix sur Terre.

Noragami



Personnages

Yato

Le protagoniste, un dieu orant sans renommée, souvent fauché et sans lieu de culte. Malgré son comportement comique et insouciant, il cache un passé sombre en tant que dieu de la guerre et de la calamité.

Hiroyuki Iki

Une jeune lycéenne qui, après avoir sauvé Yato d'un accident, devient un demi-esprit. Son âme peut se détacher de son corps involontairement, et elle se retrouve souvent coincée entre le monde des humains et celui des esprits.

Yukine

Un Shinki, une arme sacrée utilisée par les dieux pour combattre les esprits maléfiques.



Histoire

«**Noragami**» est un manga écrit par **Adachitoka** qui mêle action, surnaturel, et comédie. L'intrigue tourne autour de Yato, un dieu mineur et sans sanctuaire qui rêve de devenir une divinité vénérée avec des millions d'adorateurs. Pour y parvenir, il propose ses services aux humains, acceptant n'importe quelle tâche (des plus insignifiantes comme réparer des objets perdus, jusqu'à combattre des esprits maléfiques), moyennant une petite offrande de 5 yens.



Black Lagoon



Résumé...

Black Lagoon est un manga d'action écrit par **Rei Hiroe**, qui mélange des éléments de violence, de drame et d'humour noir, et se déroule principalement dans un monde de criminels et de marocains.

L'histoire suit **Rokuro Okajima**, un employé de bureau japonais ordinaire, qui se retrouve capturé par un groupe de mercenaires connu sous le nom de **Black Lagoon** lors d'une mission de transport de documents en mer de Chine. Au début, il est pris en otage, mais après avoir été traité par son entourage et laissé pour mort, il décide de rejoindre ce groupe de criminels.

<p>Benny</p> <p>Le technicien du groupe, spécialiste en informatique et en mécanique.</p>	<p>Revy</p> <p>Une tireuse d'élite extrêmement violente et impitoyable, surnommée «Two Hands» grâce à sa maîtrise des armes à feu.</p>	<p>Dutch</p> <p>Le chef du groupe, calme et réfléchi, ancien militaire américain.</p>
--	--	--

Le groupe travaille principalement dans la ville fictive de **Roanapur**, un lieu infesté par la criminalité, situé en Thaïlande. Ils sont souvent engagés pour divers travaux illégaux, allant du transport d'armes et de drogue à des missions d'espionnage et d'escorte. Leur quotidien est rempli de fusillades, de poursuites en bateau et de confrontations avec d'autres organisations criminelles, comme la mafia russe dirigée par la puissante **Balaika**.

Le manga explore les thèmes de la moralité dans un monde sans lois, où les personnages sont souvent confrontés à des dilemmes moraux et des décisions violentes. **Rock**, en particulier, lutte pour conserver son humanité dans cet environnement brutal, tandis que sa relation avec **Revy** évolue au fil du temps, oscillant entre camaraderie et tension. **Black Lagoon** est connu pour son action intense, ses personnages charismatiques, et ses réflexions sur la nature du bien et du mal.



Shingeki No Kyojin



Histoire

Attack on Titan (**Shingeki no Kyojin**), écrit et illustré par **Hajime Isayama**, est un manga de dark fantasy, mêlant action, horreur et drame. L'histoire se déroule dans un monde où l'humanité vit reclus derrière trois immenses murs pour se



protéger des Titans, des créatures géantes et dévoreuses d'humains. L'intrigue suit **Eren Jäger**, un jeune garçon qui rêve d'explorer le monde extérieur. Après qu'un Titan Colossal parvienne à briser le mur extérieur de la cité, provoquant une invasion de Titans dans la ville, la vie d'Eren bascule lorsque sa mère est dévorée sous ses yeux. Il jure alors de détruire tous les Titans et rejoint l'armée, accompagné de ses amis **Mikasa Ackerman** et **Armin Arlert**.

Suite...
Au fur et à mesure de leur formation au sein de la Brigade d'exploration, ils découvrent que les Titans sont bien plus mystérieux et dangereux qu'ils ne l'avaient imaginé. Eren, en particulier, apprend qu'il possède la capacité de se transformer en Titan, un pouvoir qu'il commence à utiliser dans la guerre contre ces créatures. Cela soulève de nombreuses questions sur l'origine des Titans et sur le passé d'Eren lui-même.



Pourquoi SNK ?

Le manga évolue progressivement en révélant des secrets concernant l'origine des Titans, l'histoire de l'humanité et les conflits politiques internes entre les différentes factions derrière les murs. **Eren**, **Mikasa** et **Armin**, ainsi que d'autres membres de la Brigade d'exploration comme **Levi Ackerman** et **Erwin Smith**, luttent pour comprendre la vérité tout en essayant de protéger ce qui reste de l'humanité.



Les principaux thèmes abordés sont la liberté, le sacrifice, la guerre, et l'oppression. L'histoire prend un tournant plus complexe et moralement ambigu au fur et à mesure que les héros découvrent la vraie nature de leur monde et du cycle de haine et de vengeance qui l'entoure.

Attack on Titan est connu pour son ton sombre, ses batailles épiques et ses nombreux rebondissements, avec une narration qui mélange mystère, horreur et réflexions profondes sur la survie et l'humanité.



Hunter X Hunter

Hunter x Hunter, un manga écrit et illustré par Yoshihiro Togashi, est une œuvre d'aventure et de fantasy qui explore un monde riche, complexe et dangereux, où des chasseurs (Hunters) possèdent des compétences et des pouvoirs uniques pour accomplir diverses missions, comme traquer des trésors, des créatures rares ou des criminels.



Résumé...

L'histoire débute avec Gon Freecss, un garçon de 12 ans, vivant sur l'île de la Baléine.

Il découvre que son père, Ging Freecss, qui croyait mort, est en réalité un Hunter renommé dans une élite d'aventuriers et d'explorateurs aux capacités exceptionnelles.

Gon, fasciné par cette découverte, décide de suivre les traces de son père et de devenir un Hunter pour le retrouver.

L'examen des Hunter

Gon quitte son île pour participer à l'Examen Hunter, une série de tests extrêmement dangereux destinés à sélectionner les nouveaux membres de cette élite. Lors de cet examen, il rencontre des personnages clés qui deviendront ses amis :



Kurapika
Le dernier survivant du clan Kurta, qui cherche à se venger de la Brigade Fantôme, un groupe de criminels responsables du massacre de son clan et du vol de leurs yeux scarifiées.

Au fil des épreuves, ils doivent surmonter des défis, affronter des créatures dangereuses et des adversaires redoutables.

Killua Zoldyck
Un jeune assassin issu de la célèbre famille Zoldyck. Il a grandi dans un environnement de violence, mais il développe une forte amitié avec Gon.

Leorio Paradinight
Un aspirant médecin motivé par la volonté de gagner de l'argent pour financer ses études. Derrière son comportement parfois avide, il a un grand cœur.



Au fil de l'histoire

Gon et Killua apprennent à maîtriser le Nen, une technique qui permet de contrôler l'énergie vitale et d'acquies des capacités surhumaines. Ils rencontrent Hisoka, un membre de la Brigade Fantôme, un adversaire mystérieux et sadique qui développe une fascination pour Gon, croyant en lui un futur adversaire redoutable. Ils participent aussi à un jeu vidéo extrêmement rare et dangereux appelé Greed Island, conçu par des Hunters utilisant le Nen. Ils espèrent y trouver des indices sur Ging, qui a participé à la création de ce jeu. Le dernier arc du manga, qui est toujours en cours, introduit de nouveaux éléments et personnages alors que les Hunters se préparent à explorer le Continent Noir, une terre encore plus dangereuse et inconnue que tout ce qu'ils ont affronté jusqu'ici. Le manga s'oriente vers une exploration plus large du monde avec des enjeux encore plus élevés.



Violette Evergarden



Violet Evergarden est un anime poignant et visuellement époustouffant, basé sur le light novel du même nom écrit par Kana Akatsuki et illustré par Akiko Takase. L'histoire aborde les thèmes du deuil, de la rédemption, et de la découverte de soi. L'intrigue se déroule dans un univers fictif rappelant l'Europe post-Première Guerre mondiale, dans une ère marquée par des avancées technologiques mais aussi les séquelles d'une guerre dévastatrice. Les nations se remettent peu à peu des conflits, et dans cette période de paix relative, des progrès comme les machines à écrire et les services de communication deviennent importants.



Personnage

L'histoire suit Violet Evergarden, une jeune fille qui, dès son plus jeune âge, a été élevée comme une arme humaine dans l'armée. Dès son enfance, elle a été utilisée comme soldat d'élite en raison de ses compétences de combat exceptionnelles. Après des années à vivre comme une «outils de guerre, Violet est laissée profondément marquée, incapable d'exprimer ou même de comprendre ses propres émotions.

Résumé
Violet est une orpheline trouvée par l'armée et confiée à Gilbert Bougainvillea, un major de l'armée qui devient son supérieur et figure d'autorité, mais également la seule personne à lui montrer de la gentillesse. Tout au long de la guerre, elle reste à ses côtés en tant que soldat loyal. Gilbert, bien que réticent à l'utiliser comme arme, finit par développer un attachement profond pour elle.

Après la fin de la guerre, Violet est blessée lors de sa dernière bataille. Gilbert, mortellement blessé, prononce ses derniers mots à Violet : «Je t'aime» mais elle ne comprend pas ce que cela signifie à ce moment-là. Lorsque Violet se réveille après la guerre, elle se retrouve sans but, désorientée et surtout hantée par le souvenir de Gilbert. Ses bras ont été remplacés par des prothèses mécaniques à cause de ses blessures, marquant un tournant dans sa vie.



« Je courrai aussi vite que possible vers l'endroit où mon client le souhaite. Je suis la poupée Auto Memories, Violet Evergarden.»



Les carnets de l'apothicaire



Fiche personnage



Mao Mao est une jeune fille de 17 ans, intelligente et dotée de grandes connaissances en médecine et en herboristerie. Elle est originaire d'un quartier pauvre, où elle travaillait en tant qu'apothicaire avant d'être kidnappée et vendue comme servante dans le harem. Mao Mao est curieuse par nature, avec un fort penchant pour la recherche scientifique et expérimentale, souvent fascinée par les poisons et les remèdes. Malgré sa position de servante, elle continue à observer tout ce qui se passe dans le palais, notamment les problèmes de santé des concubines.

«Il a cru que je souriais, alors qu'en fait, c'est juste le poison qui a un drôle d'effet sur mes joues»

Mao Mao



À travers ses diverses enquêtes, Mao Mao découvre des vérités sur la vie dans le palais et l'importance du pouvoir et de l'apparence. Elle est souvent confrontée à des situations où la santé des concubines est utilisée comme une arme politique, et où même le moindre erreur peut entraîner un disgrâce ou la mort.



Résumé...

Les Carnets de l'apothicaire (Kasuriga no Hōrikotō) est un anime adapté du light novel écrit par Natsui Hyūga et illustré par Tetsu Shino. L'histoire se déroule dans une Chine impériale fictive, plus précisément dans l'univers du harem impérial.

L'histoire se passe principalement dans le harem impérial, un lieu réservé aux concubines et épouses de l'empereur, situé au cœur du palais impérial. C'est un endroit hiérarchisé et très codifié où de nombreuses intrigues de pouvoir, jalousies et machinations se déroulent discrètement.

Les concubines et leurs serviteurs vivent isolés du reste du monde, se disputant les faveurs de l'empereur et essayant de survivre dans un environnement aussi oppressant.

Le harem est un lieu rempli de manigances politiques, où chaque concubine tente d'améliorer sa position, et où les intrigues peuvent être mortelles. Mao Mao doit naviguer dans ce monde dangereux en se servant de son intelligence pour ne pas tomber victime des complots.

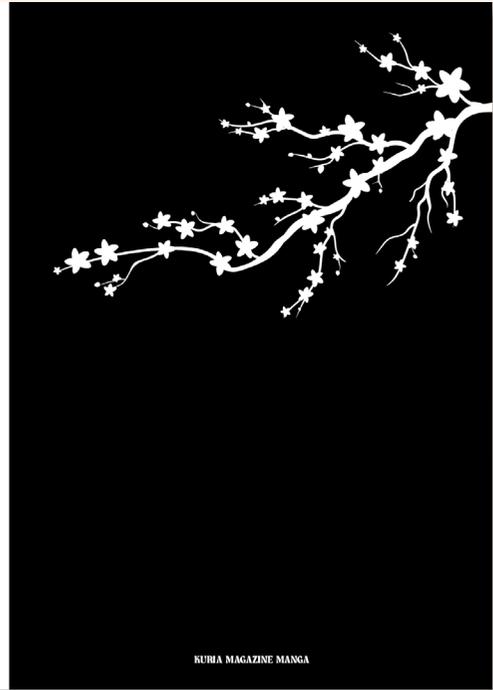


Jinshi et Mao Mao

Jinshi est un eunuque extrêmement beau et charismatique, mais mystérieux, qui semble exercer une grande influence dans le harem.

Il remarque rapidement les talents de Mao Mao et commence à l'impliquer dans diverses enquêtes liées à la santé des concubines et des intrigues internes au palais.

La relation entre Mao Mao et Jinshi est centrale à l'histoire. Même si Jinshi semble au départ simplement intéressé par les talents de Mao Mao, une complicité se développe peu à peu entre eux. Jinshi est intrigué par son esprit, et Mao Mao, malgré son attitude distante, ne peut nier le pouvoir qu'il exerce.



«Être un noble signifie savoir quand il faut sacrifier ses propres désirs pour le bien de tous.»

Levi Ackerman - L'Attaque des Titans



KURIA

MANGA MAGAZINE

卷

VOL.1

SEPT 2024



SOMMAIRE

- 2-3 Saint Seiya
- 4-5 Noragami
- 6-7 Black Lagoon
- 8-9 Shingeki No Kiojin
- 10-11 Hunter X Hunter
- 12-13 Violette Evergarden
- 14-15 Les carnets de l'Apothicaire



KURIA - kuria.com

2

Saint Seiya

Aussi connu sous le nom de «Les Chevaliers du Zodiaque», Saint Seiya est un manga écrit et illustré par Masami Kurumada, publié à partir de 1986. Le manga met en avant des thèmes de courage, de camaraderie et de sacrifice, et est devenu l'une des œuvres les plus populaires de l'histoire.



L'armure de bronze de Pégase

Origine et caractéristique

L'armure de Pégase a été forgée par des forgerons sacrés dans le but de protéger son porteur, un des serviteurs d'Athéna. Elle est liée à la constellation de Pégase, le cheval ailé de la mythologie grecque. Comme toutes les armures de Chevaliers, l'armure de Pégase est imprégnée de la puissance du Cosmos, une énergie mystique qui permet à son porteur de déployer des attaques et des défenses surhumaines.



L'armure peut aussi évoluer et se régénérer en fonction de l'intensité du Cosmos de Seiya, devenant plus forte à mesure qu'il dépasse ses propres limites. Comme les autres armures, elle est vivante à sa manière et peut reconnaître son porteur légitime. Elle a un lien spécial avec Seiya, répondant à son courage et à son esprit combattif.

KURIA - kuria.com

Personnage

En japonais, Seiya signifie «étoile» ou «flèche», référence aux étoiles filantes de l'espace et au moment où Seiya revêt l'armure d'Or du Sagittaire. Seiya, le Bronze Saint de Pégase, est le protagoniste de Saint Seiya.

Disciple de Marine de l'Aigle ainsi que l'héritier d'Aiolos du Sagittaire, il se caractérise par son courage et sa volonté inébranlable.



Les chevaliers du zodiaque

Au cours du manga, Seiya et ses amis (Shiryu du Dragon, Hyoga du Cygne, Shun d'Andromède et Iki du Phénix), affrontent de puissants ennemis, dont les Chevaliers d'Or, qui sont les protecteurs des douze maisons du Zodiaque, ainsi que d'autres divinités hostiles comme Poséidon et Hadès. L'histoire est marquée par des combats épiques, où les chevaliers doivent souvent dépasser leurs limites pour protéger la paix sur Terre.



KURIA - kuria.com

3

4

Noragami



KURIA - kuria.com

Personnages

Yato

Le protagoniste, un dieu errant sans renommée, souvent fauché et sans lieu de culte. Malgré son comportement comique et insouciant, il cache un passé sombre en tant que dieu de la guerre et de la calamité.

Hiyori Iki

Une jeune lycéenne qui, après avoir sauvé Yato d'un accident, devient un demi-esprit. Son âme peut se détacher de son corps involontairement, et elle se retrouve souvent coincée entre le monde des humains et celui des esprits.

Yukine

Un Shinki, une arme sacrée utilisée par les dieux pour combattre les esprits maléfiques.



Histoire

«Noragami» est un manga écrit par Adachitoka qui mêle action, surnaturel, et comédie.

L'intrigue tourne autour de Yato, un dieu mineur et sans sanctuaire qui rêve de devenir une divinité vénérée avec des millions d'adorateurs. Pour y parvenir, il propose ses services aux humains, acceptant n'importe quelle tâche (des plus insignifiantes comme réparer des objets perdus, jusqu'à combattre des esprits maléfiques), moyennant une petite offrande de 5 yens.

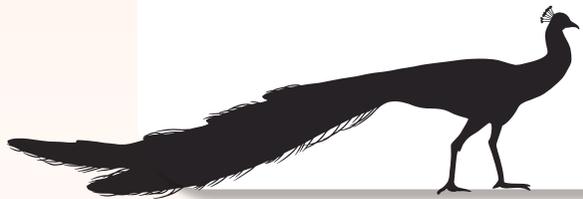


KURIA - kuria.com



MARQUE BOISSON 360°

En Formation



La demande

Une entreprise souhaite lancer une nouvelle marque de boissons saines et innovantes pour un public cible principalement composé de jeunes adultes âgés de 18-35 ans. La boisson doit se démarquer sur le marché concurrentiel des boissons santé en mettant en avant son caractère unique, sa fraîcheur et son engagement envers la durabilité. Créer la marque à 360° avec une gamme de 3 produits.



STELLA

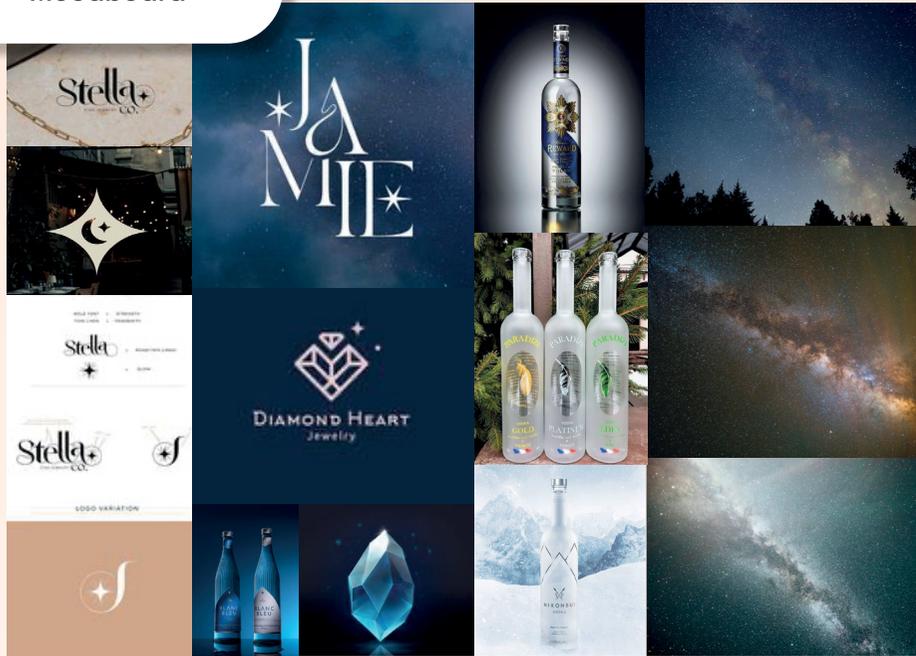
celestial water

Storytelling

Dans un recoin de l'univers, bien au-delà des étoiles les plus brillantes, se trouvent des Pierres d'Étoiles d'une pureté exceptionnelle. Au cœur de ces Pierres Précieuses se cache une eau miraculeuse, une essence céleste rare et précieuse. C'est cette eau extraordinaire que l'on retrouve dans chaque bouteille de Stella. Sérénité, Purification et Vitalité, voici ce que la gamme Stella vous propose. Fraîche et pétillante, elle a le pouvoir de revitaliser quiconque y goûte, rendant le sourire même aux esprits les plus fatigués. Chaque goutte de cette boisson est un fragment d'étoile, apportant l'énergie revitalisante de l'univers.

Boire *Stella* c'est goûter l'essence des étoiles et redécouvrir la joie et la lumière qui viennent des confins de l'univers.

Moodboard



Recherches de logo

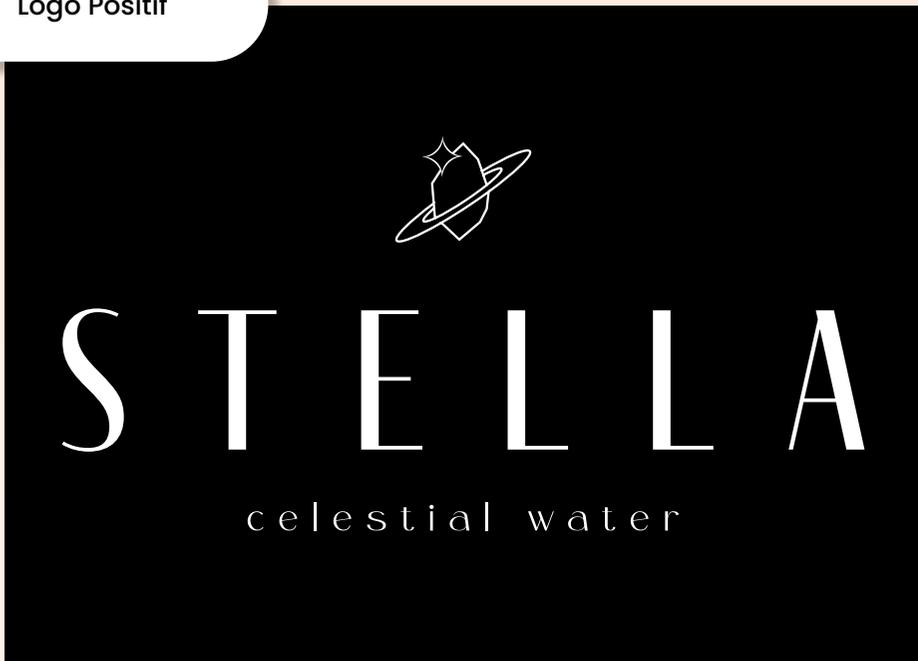


Logo retenu



Déclinaison

Logo Positif



Couleurs



#16263C
CMJN : 98 / 81 / 46 / 55
RVB : 22 / 38 / 60



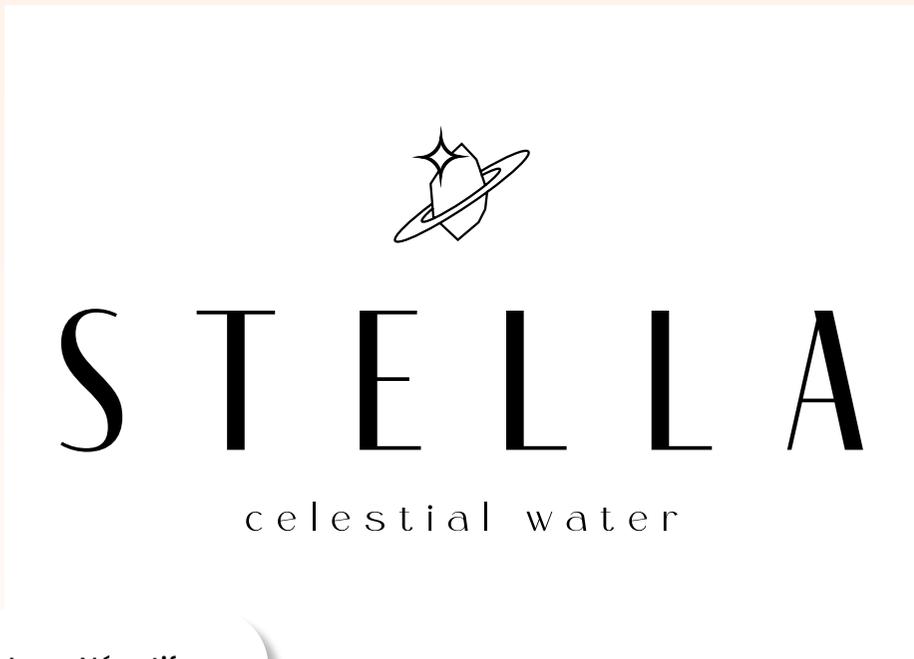
#7D94CB
CMJN : 56 / 38 / 0 / 0
RVB : 125 / 148 / 203



#18CBC7A
CMJN : 52 / 6 / 64 / 0
RVB : 140 / 188 / 122



#F9D889
CMJN : 3 / 16 / 55 / 0
RVB : 249 / 216 / 137



Logo Négatif



Typographies

Étiquettes



Informations nutritionnelles

PIERRE DE VITALITÉ

GOÛTEZ À LA FRAÎCHEUR DES ÉTOILES !

INGRÉDIENTS : Mélange vivifiant de pomme verte, concombre et spiruline.

La Pierre de Vitalité incarne l'essence de la vie et de l'énergie. Son goût de pomme verte et de concombre, rehaussé par une touche de spiruline, offre une sensation pétillante et revigorante, parfaite pour dynamiser le corps et l'esprit. C'est une invitation à retrouver la force et la vitalité de la nature elle-même, avec un éclat de fraîcheur céleste.


STELLA
celestial water

NUTRITION FACTS

Serving size 1/4 cup (38g) / Serving per container about 6

Amount Per Serving
Calories 100 Cal Calories from fat 130 Cal

	% Daily Value*	
Total Fat 15g	20%	
Cholesterol 10mg	1%	
Sodium 10mg		
Total Carbohydrate 10g	1%	
Sugar 10g	0%	
Protein 5g	0%	
Vitamin A	5%	Vitamin C
Calcium	5%	Iron

*Percent Daily Values are based on a 2000 calorie diet. Your daily values may be higher or lower depending on your calorie needs.



PIERRE DE SÉRÉNITÉ

GOÛTEZ À LA FRAÎCHEUR DES ÉTOILES !

INGRÉDIENTS : Mélange subtil de myrtille, camomille et fleur d'oranger.

La Pierre Sérénité offre une expérience douce et relaxante, parfaite pour apaiser l'esprit et inclure un sentiment de bien-être. La myrtille apporte une touche de douceur fruitée, tandis que la camomille et la fleur d'oranger ajoutent des notes florales et légèrement miellées, idéales pour favoriser le calme intérieur.


STELLA
celestial water

NUTRITION FACTS

Serving size 1/4 cup (38g) / Serving per container about 6

Amount Per Serving
Calories 100 Cal Calories from fat 130 Cal

	% Daily Value*	
Total Fat 15g	20%	
Cholesterol 10mg	1%	
Sodium 10mg		
Total Carbohydrate 10g	1%	
Sugar 10g	0%	
Protein 5g	0%	
Vitamin A	5%	Vitamin C
Calcium	5%	Iron

*Percent Daily Values are based on a 2000 calorie diet. Your daily values may be higher or lower depending on your calorie needs.



PIERRE DE PURIFICATION

GOÛTEZ À LA FRAÎCHEUR DES ÉTOILES !

INGRÉDIENTS : Mélange frais de citron vert et de gingembre, avec une touche de verveine.

Inspirée par l'énergie purificatrice des rayons cosmiques, cette pierre offre un goût vif et rafraîchissant qui nettoie l'esprit et le corps. La combinaison de citron vert et de gingembre de la Pierre Purificatrice revitalise et rééquilibre, apportant une pureté éclatante.

NUTRITION FACTS

Serving size 1/4 cup (38g) / Serving per container about 6

Amount Per Serving
Calories 100 Cal Calories from fat 130 Cal

	% Daily Value*	
Total Fat 15g	20%	
Cholesterol 10mg	1%	
Sodium 10mg		
Total Carbohydrate 10g	1%	
Sugar 10g	0%	
Protein 5g	0%	
Vitamin A	5%	Vitamin C
Calcium	5%	Iron

*Percent Daily Values are based on a 2000 calorie diet. Your daily values may be higher or lower depending on your calorie needs.


STELLA
celestial water



Visuels bouteilles





PIERRE DE PURIFICATION

GOÛT À LA BIERRE DES ÉTOILES

INGRÉDIENTS : Mélange frais de deux fruits et de gingembre, avec une touche de vanille.

Reposé par l'énergie purifiante des minéraux naturels, cette pierre offre un goût vif et rafraîchissant, salé mais léger et le corps inconfondible de citron vert et de gingembre de la Pierre Purification minérale et végétale, apportant un plaisir équilibré.

NUTRITION FACTS

Contient 100 mg d'acide ascorbique (vitamine C) par litre.

Contient 100 mg d'acide ascorbique (vitamine C) par litre.	
Énergie	0 kcal / 0 kJ
Protéines	0 g
Glucides	0 g
Lipides	0 g
Fibres	0 g
Alcool	0 g
Sodium	0 mg
Calcium	0 mg
Magnésium	0 mg
Phosphore	0 mg
Chlorure	0 mg
Acide ascorbique (vitamine C)	100 mg

STELLA
minéral water



PIERRE DE SÉRÉNITÉ

GOÛT À LA BIERRE DES ÉTOILES

INGRÉDIENTS : Mélange subtil de menthe citron et fruit d'orange.

La Pierre Sérénité offre une expérience étonnante, parfaite pour apaiser l'esprit et relaxer au quotidien. De la menthe apporte une touche de fraîcheur et de légèreté, tandis que le zeste de fruit d'orange apporte une note douce et légèrement sucrée. Idéal pour booster votre bien-être.

NUTRITION FACTS

Contient 100 mg d'acide ascorbique (vitamine C) par litre.

Contient 100 mg d'acide ascorbique (vitamine C) par litre.	
Énergie	0 kcal / 0 kJ
Protéines	0 g
Glucides	0 g
Lipides	0 g
Fibres	0 g
Alcool	0 g
Sodium	0 mg
Calcium	0 mg
Magnésium	0 mg
Phosphore	0 mg
Chlorure	0 mg
Acide ascorbique (vitamine C)	100 mg

STELLA
minéral water



PIERRE DE VITALITÉ

GOÛT À LA BIERRE DES ÉTOILES

INGRÉDIENTS : Mélange vibrant de pomme verte et orange, avec une touche de citron.

La Pierre de Vitalité incarne l'essence de la fraîcheur et de l'énergie. Le jus de pomme verte et d'orange apporte une touche de douceur et de fraîcheur, tandis que le zeste de citron apporte une note fraîche et rafraîchissante. C'est une invitation à retrouver la force et la vitalité de la nature, à travers une touche de fraîcheur estivale.

NUTRITION FACTS

Contient 100 mg d'acide ascorbique (vitamine C) par litre.

Contient 100 mg d'acide ascorbique (vitamine C) par litre.	
Énergie	0 kcal / 0 kJ
Protéines	0 g
Glucides	0 g
Lipides	0 g
Fibres	0 g
Alcool	0 g
Sodium	0 mg
Calcium	0 mg
Magnésium	0 mg
Phosphore	0 mg
Chlorure	0 mg
Acide ascorbique (vitamine C)	100 mg

STELLA
minéral water





STELLA
SERENITY
NATURAL WATER

STELLA
PURIFICATION
NATURAL WATER

STELLA
VIVID
NATURAL WATER

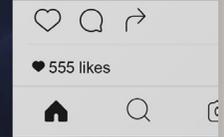
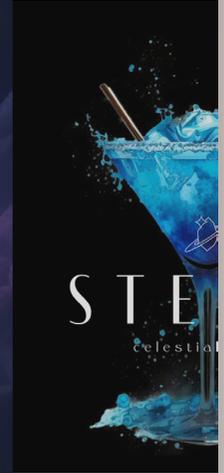
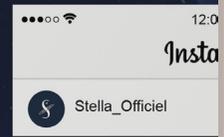
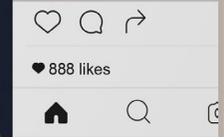
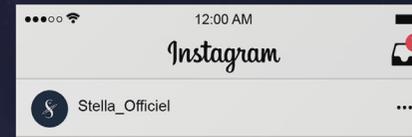
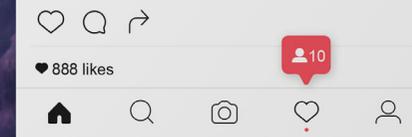
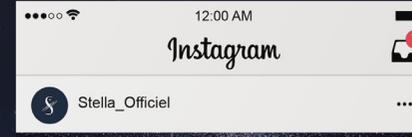
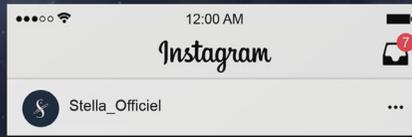
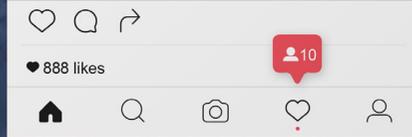
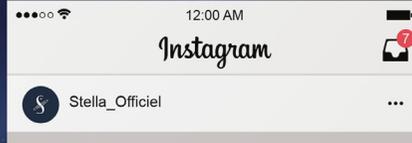
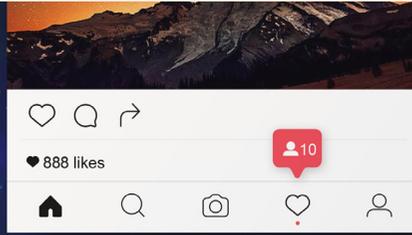
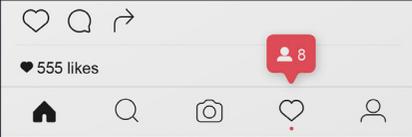
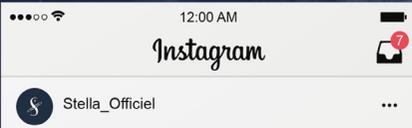
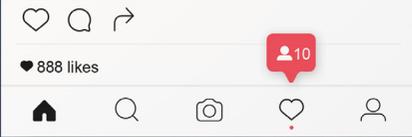
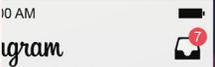
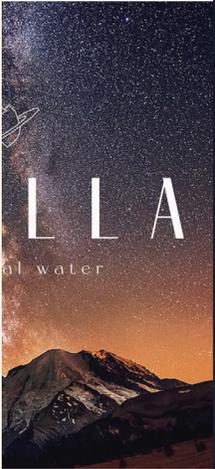
STELLA
NATURAL WATER

STELLA
NATURAL WATER

STELLA
PURIFICATION
NATURAL WATER



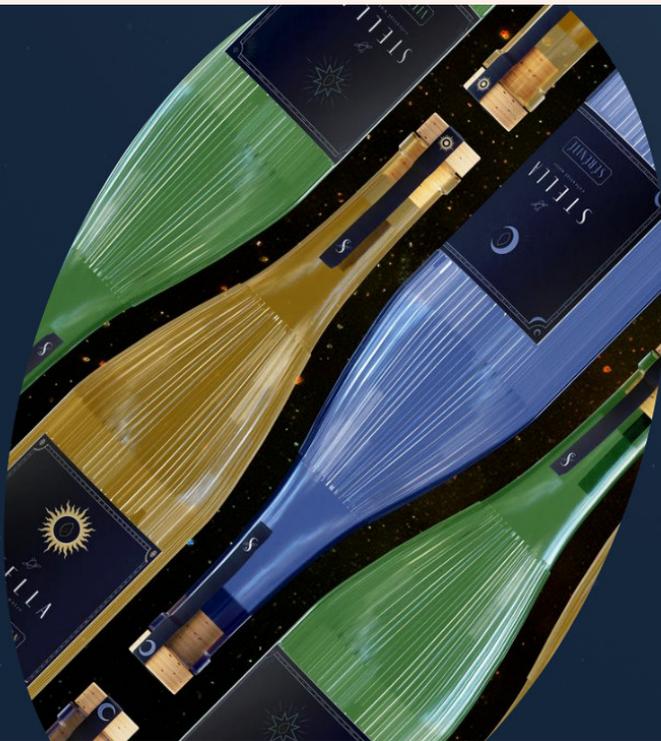
Post Instagram



Publicités



Goûtez à la fraîcheur des étoiles !



Célestial Water, L'irrésistible goût des étoiles !

Dans un coin de l'univers, bien au delà des étoiles les plus brillantes, se trouvent des Pierres d'Étoiles d'une pureté exceptionnelle. Au cœur de ces Pierres Précieuses se cache une eau miraculeuse, une essence céleste rare et précieuse. C'est cette eau extraordinaire que l'on retrouve dans chaque bouteille de Stella.

Sérénité, Purification et Vitalité, voici ce que la gamme Stella vous propose. Fraîche et pétillante, elle a le pouvoir de revitaliser quiconque y goûte, rendant le sourire même aux esprits les plus fatigués. Chaque goutte de cette boisson est un fragment d'étoile, apportant l'énergie revitalisante de l'univers.

Boire Stella c'est goûter l'essence des étoiles et redécouvrir la joie et la lumière qui viennent du confins de l'univers.

Purification

Inspirée par l'énergie purificatrice des rayons cosmiques, cette pierre offre un goût vif et rafraîchissant qui nettoie l'esprit et le corps.

La combinaison de citron vert et de gingembre de la Pierre Purificatrice revitalise et rééquilibre, apportant une pureté éclatante.



Sérénité

La Pierre de Sérénité offre une expérience douce et relaxante, parfaite pour apaiser l'esprit et induire un sentiment de bien être.

La myrtille apporte une touche de douceur fruitée, tandis que la camomille et la fleur d'oranger ajoutent des notes florales et légèrement miellées, idéales pour favoriser le calme intérieur.



Vitalité

La Pierre de Vitalité incarne l'essence de la vie et de l'énergie. Son goût de pomme verte et de concombre, rehaussé par une touche de spiruline, offre une sensation pétillante et revigorante, parfaite pour dynamiser le corps et l'esprit.

C'est une invitation à retrouver la force et la vitalité de la nature elle-même, avec un éclat de fraîcheur céleste.



Des sensations inoubliables



Purification

Mélange frais de citron vert, de gingembre et de verveine.



Sérénité

Mélange subtil de myrtille, camomille et fleur d'oranger.



Vitalité

Mélange vivifiant de pomme verte, concombre et spiruline.




STELLA
celestial water

www.stella.com



CHARTE GRAPHIQUE

En Entreprise



La demande

Présenter sur un fichier PDF la charte graphique du projet Big Mars. Certains éléments déjà existants m'ont été donnés, je devais les récupérer pour les mettre dans le logiciel et bien les présenter. Il manquait des éléments que j'ai dû créer sur Illustrator. Mise en page sur Indesign.

Charte graphique



Présentation logotype

Une police d'écriture **urbaine et moderne**, de style graphique rappelant l'écriture manuscrite.

Le design s'inspire des codes visuels du **street art**.



La **couleur jaune** symbolise l'énergie et la positivité.

Une étoile centrée et un éclair traversant la partie droite du logo ajoutent une **dimension cosmique et dynamique**.

Sommaire

Introduction	3	Couleurs secondaires	25
Où'est-ce que Big Mars ?	4	Avatars	26
		Mascotte	27
		Visuels	28
Logotype et éléments graphiques	6		
Présentation logotype	7	Composantes	29
Monogramme	8	Synergie family, Qwantic, Dev-id, Unitel,	30
Zone de protection	9	La plateforme	
Déclinaisons	10		
Tailles	11	Édition	31
Logo sur fond	12	Affiches	32
Les interdits	13	Feuille émarginement	33
Iconographies	14	Kakémono	34
Graphismes	15	Exemple d'offre	35
Éléments graphiques	17		
Graffiti	18	Supports multimédia	36
Patterns	19	Signature de mail- bandeau de mail	37
		Chaine youtube	38
Univers de la marque	20	Applications	39
Baseline	21		
Typographies	22		
Exemple d'application	23		
Couleurs principales	24		



Monogramme



Les Interdits



Zone de protection



Déclinaisons



Couleurs principales



Couleurs secondaires



Typographies

LOGO

ATOMO MARSE

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Titre

Graphit Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Graphit

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Typographies

Titre paragraphe

Graphit Médium

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Texte

Graphit Light

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Graphit Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Graphit Thin

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Mascotte



Avatars



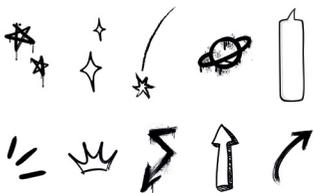
Graphismes 1/2



Graphismes 2/2



Graffiti



Iconographies



En résumé...

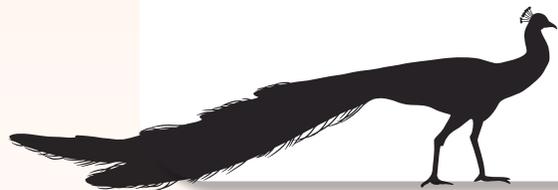
BIG MARS, C'EST L'APPLICATION QUI PERMET
DE MEUX CONNAÎTRE TES SKILLS POUR
T'ORIENTER VERS LA FORMATION OU L'EMPLOI
QUI TE CORRESPOND LE MEUX !

Qwantic La Plateforme UNITEL

dev-id Synergie family

NEWSLETTER

———— En Entreprise ————



New's Letter Big Mars !!



LA BIG INFO !



Titre 1

La demande

Réaliser une maquette de Newsletter sur la plateforme de Sarbacane pour communiquer des informations aux entreprises du consortium qui travaillent sur le projet Big Mars. Format A4 / RVB.

sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi. Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi.

[Click Me](#)

Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus



Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi. Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi. Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi.

Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi. Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi. Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi. Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi.

Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie



Titre 2

Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi. Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi. Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi.

feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias

Titre 3

Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi. Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi. Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi. Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus haerebis et repentinus, hortatore illo hesterno clientes numerando, qui sis vel unde venias diutius ambigente agnitus vero tandem et adscitus in amicitiam si te salutandi.

Hacque adfabilitate confisus cum eadem postridie feceris, ut incognitus

[Click Me](#)



Suivez nous !



AFFICHES BIG MARS

En Entreprise



La demande

Réaliser deux affiches pour la sortie de l'application Big Mars afin de télécharger l'application ainsi que de participer à un atelier découverte. Puis les décliner en post et story. Les affiches devaient s'adresser à un public jeune. La présentation devait être attractive. Mise en page sur Indesign. Format A3 / CMJN / 5mm de fond perdu.



EXPLORE TON AVENIR AVEC BIG MARS!

Découvre tes compétences cachées et trouve le métier de tes rêves.

Télécharge dès maintenant et commence ton voyage!

Big Mars, l'application gratuite qui t'accompagne dans ta quête professionnelle. Développe tes talents, trouve ta voie, et accède à des opportunités adaptées à toi!

Rejoins une aventure unique et transforme ton potentiel en réalité. Avec Big Mars, explore tes compétences, décroche une formation ou un emploi, et prépare-toi pour le grand décollage vers ton futur!

Scanne le QR code pour télécharger l'app

Télécharge dès maintenant et commence ton voyage!

Télécharger l'application!

Disponible sur l'App Store et Google Play

EXPLORE TON AVENIR AVEC BIG MARS!

Découvre tes compétences cachées et trouve le métier de tes rêves.

Big Mars, l'application gratuite qui t'accompagne dans ta quête professionnelle.

Télécharge dès maintenant et commence ton voyage!

Rejoins une aventure unique et transforme ton potentiel en réalité. Avec Big Mars, explore tes compétences, décroche une formation ou un emploi, et prépare-toi pour le grand décollage vers ton futur!

Disponible sur l'App Store et Google Play

Scanne le QR code pour télécharger l'app

Développe tes talents, trouve ta voie, et accède à des opportunités adaptées à toi! Rejoins une aventure unique et transforme ton potentiel en réalité. Avec Big Mars, explore tes compétences, décroche une formation ou un emploi, et prépare-toi pour le grand décollage vers ton futur!

ATELIER BIG MARS

Découvre tes compétences cachées

Un atelier immersif pour révéler tes talents, avec des jeux et des défis pour t'aider à construire ton avenir.

Rejoins-nous pour une expérience unique et ludique où tu vas explorer tes compétences à travers des jeux et des défis interactifs.

Découvre des opportunités adaptées à ton profil tout en t'amusant.

Durant cet atelier, tu apprendras à mieux te connaître tout en t'amusant, et tu recevras des conseils pour construire ton avenir professionnel avec Big Mars.

Samedi 15 octobre 2024

De 14h00 à 17h00

Scanne le QR code pour t'inscrire à l'événement!

RDV au centre Jeunesse Mars, 12 Rue des Étoiles, Marseille

Les places sont limitées, inscris-toi vite pour participer à une aventure inoubliable!

Déclinaisons
en Post et Story

1080 / 1080 px
1080 / 1920 px



**EXPLORE TON AVENIR AVEC
BIG MARS !**

Découvre tes compétences cachées et trouve le métier de tes rêves.

Big Mars, l'application gratuite qui t'accompagne dans ta quête professionnelle.

TÉLÉCHARGER L'APPLICATION !



**EXPLORE TON AVENIR AVEC
BIG MARS**

Découvre tes compétences cachées et trouve le métier de tes rêves.

Big Mars, l'application gratuite qui t'accompagne dans ta quête professionnelle.

Télécharge dès maintenant et commence ton voyage !



**ATELIER
BIG MARS**

Découvre tes Compétences Cachées

Un atelier immersif pour révéler tes talents, avec des jeux et des défis pour t'aider à construire ton avenir.

Samedi 15 octobre 2024

De 14h00 à 17h00

RDV au centre Jeunesse Mars, 12 Rue des Étoiles, Marseille

Les places sont limitées, inscris-toi vite pour participer à une aventure inoubliable !



**EXPLORE TON AVENIR
AVEC BIG MARS !**

Découvre tes compétences cachées et trouve le métier de tes rêves.

Big Mars, l'application gratuite qui t'accompagne dans ta quête professionnelle.

TÉLÉCHARGER L'APPLICATION !



**EXPLORE TON AVENIR AVEC
BIG MARS !**

Découvre tes compétences cachées et trouve le métier de tes rêves.

Big Mars, l'application gratuite qui t'accompagne dans ta quête professionnelle.

Télécharge dès maintenant et commence ton voyage !



**ATELIER
BIG MARS**

Découvre tes compétences cachées

Un atelier immersif pour révéler tes talents, avec des jeux et des défis pour t'aider à construire ton avenir.

Samedi 15 octobre 2024

De 14h00 à 17h00

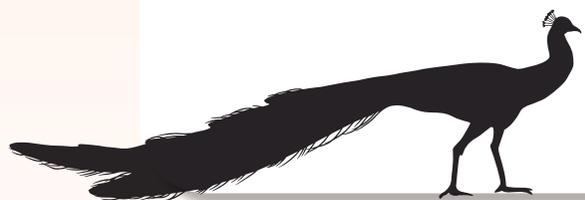
RDV au centre Jeunesse Mars, 12 Rue des Étoiles, Marseille

Les places sont limitées, inscris-toi vite pour participer à une aventure inoubliable !



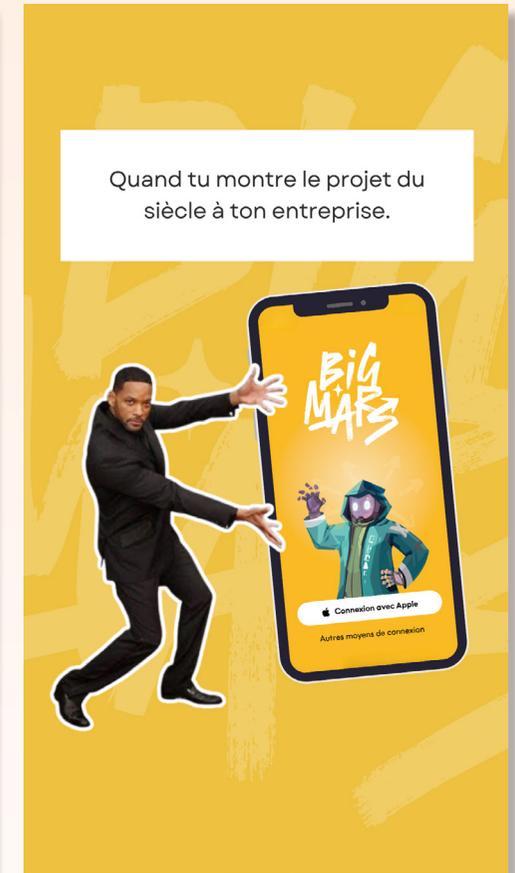
POST ET STORY

En Entreprise



La demande

Créer des post et story pour le compte Instagram de Big Mars en lien avec des événements, des activités...



FICHE TARIF

———— En Entreprise ————



Activité du Centre Social de la Maurelle

SPORT

ACTIVITÉS	ÂGES	TARIFS	L'année Le trimestre
Taekwondo	+4 ans	1er enfant 195€ 2e enfant 40€ 3e enfant 85€	
Baby Gym	3-6 ans	1 enfant QF 0-300 161€ QF 301-600 173€ QF 601-900 184€ QF 901-1150 195€ QF 1151+ 230€	
Hip Hop	6-12ans	2e enfant Réductions applicables	
Gym Enfant			
Afro Dance			
Box Adulte	Adulte	Gratuit	
MMA	11-17 ans	Inscription à l'accueil jeune	
Boxing Club	+15ans	Enfant 1 séance 140€ 60€ 2 séances 200€ 85€ Adulte 1 séance 160€ 75€ 2 séances 220€ 105€	

La demande

Mettre en page une fiche tarif pour le centre social de La Maurelle. Contenu transmis ainsi que la charte graphique, le logo et les photos.
Logiciel Indesign. Format 100 mm / 210 mm / Recto-Verso / CMJN.



LANGUES

Alphabetisation /FLE	Adulte	60€
Anglais	Primaire Collège	75€
Arabe	Tout âge	Enfant 170€ Adulte 180€

LOISIRS

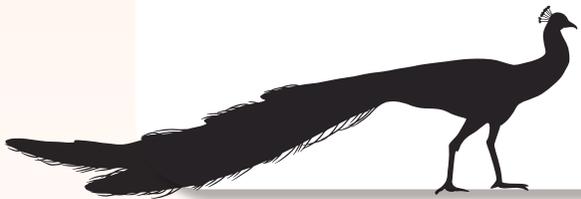
Ludotheque	Tout âge	40€
Couture	Adulte	120€
Réalité Virtuelle	Tout âge	150€ 50€
Flamenco	+5 ans	400€

RÉDUCTION

Étudiants et seniors (+60 ans)	-20%
Selon coefficient familial (QF)	QF 0-300 : -30% QF 301-600 : -25% QF 601-900 : -20% QF 901-1150 : -15%
À partir du 2e enfant	-20% en plus des réductions QF

GREEN SKILLS

En Entreprise



La demande

Réaliser un dépliant pour l'entreprise Green Skills. Éléments donnés. Format A4 paysage/ Recto-Verso / CMJN / 5 mm de fond perdu.

Bannière Green Skills pour souhaiter une bonne année 2025. Format 800 px / 300 px / RVB.



Diffusion & Sourcing :

- ⚡ Large diffusion des offres d'emploi et de formation.
- ⚡ Ateliers "Découverte Métier" et immersions en entreprise.
- ⚡ Interventions de proximité : pied d'immeuble, quartiers.
- ⚡ Mise en relation directe avec un vivier de talents qualifiés, préparés et accompagnés.
- ⚡ Campagnes digitales ciblées.



Accompagnement au recrutement :

- ⚡ Analyse des soft skills et compétences transférables.
- ⚡ Accompagnement personnalisé des candidats.
- ⚡ Job datings et recrut'game pour révéler les talents.

Green Skills, un programme innovant pour connecter entreprises et talents durablement. Un programme qui valorise l'attractivité des métiers verts.

A close-up of a person's hands holding a green and white brochure.

COMMENT DEVENIR PARTENAIRE ?
Pour tout échange, contactez :
Géraldine Houlière
0627056750
geraldine.houliere@synergiefamily.com
Clément Gonde
0603129121
clement.gonde@synergiefamily.com

Programme opéré par Synergie Family, en partenariat avec



Financé par Le Fonds de Transition Juste



www.greenskills.synergiefamily.com

GREEN SKILLS

IMPACTE L'AVENIR



14 000 EMPLOIS DIRECTS ET INDIRECTS ATTENDUS DANS LA MÉTROPOLE AVANT 2030

Greenskills, projet lauréat du Fonds de Transition Juste.

Synergie Family acteur engagé mettant l'innovation éducative au service de l'emploi, est lauréat du FTJ sur les métiers de la transition écologique et se mobilise, avec le projet Greenskills, pleinement auprès des demandeurs d'emploi et des entreprises du secteur.

GREEN SKILLS

IMPACTE L'AVENIR

Green Skills est un projet de sensibilisation, de découverte par l'expérience, le « faire » et d'orientation de demandeurs d'emploi vers les nouveaux métiers verts liés à la transition écologique.

Nos objectifs d'ici fin 2025

Sensibiliser et mobiliser 500 demandeurs d'emploi sur les opportunités de carrières dans les métiers verts.

En accompagner 150 jusqu'à l'emploi ou la formation dans ces métiers.

Créer et renforcer des curiosités et des vocations.

ENTREPRISES, POURQUOI EMBARQUER DANS GREEN SKILLS ?



Valorisation des métiers :

- ⚡ Création d'outils spécifiques pour valoriser les métiers en tension.
- ⚡ Conception d'outils pédagogiques innovants : jeux, expériences immersives et ateliers interactifs.
- ⚡ Participation à des forums emploi et événements étudiants.

GREEN SKILLS, PASSERELLE ENTRE LES ENTREPRISES ET LES DEMANDEURS D'EMPLOI

Déjà plus d'une centaine de talents sensibilisés aux métiers de grandes entreprises du territoire.

Un programme qui fait ses preuves avec des sorties positives en emploi après chaque événement.

36 talents spécifiques aux métiers ciblés par Dalkia, en décembre 2024, 20 entretiens choisis par les RH, des propositions de CDI à la fin de la journée.

France Travail partenaire du programme.

Une offre mobile pour tout le territoire :

Un camion de sensibilisation équipé (audio, vidéo escape game show room), des ateliers mobiles (soudure, électricité, photovoltaïque, recyclage et ressourçerie mobile), une série de jeux adaptés au public cible. Une équipe d'animateurs aguerris et d'accompagnateurs à l'insertion expérimentés au service du projet Green Skills.



SYNERGIE FAMILY : EXPERT DANS LE REPÉRAGE ET L'ACCOMPAGNEMENT DES TALENTS

Méthode du "Aller vers" pour toucher les publics (job dating, recrut'games...) et utilisation de canaux de sourcing innovants : street, digital, événementiel.

Maillage territorial facilitant la coopération avec les acteurs de l'emploi et les structures locales pour mobiliser et accompagner les publics cibles.

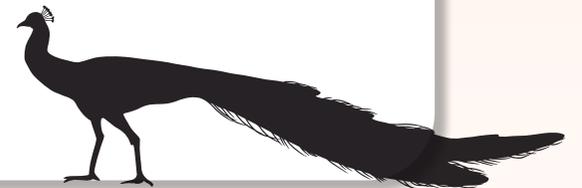
Depuis 2019, plus de 4000 talents repérés et accompagnés dans nos programmes dans les Bouches-du-Rhône.

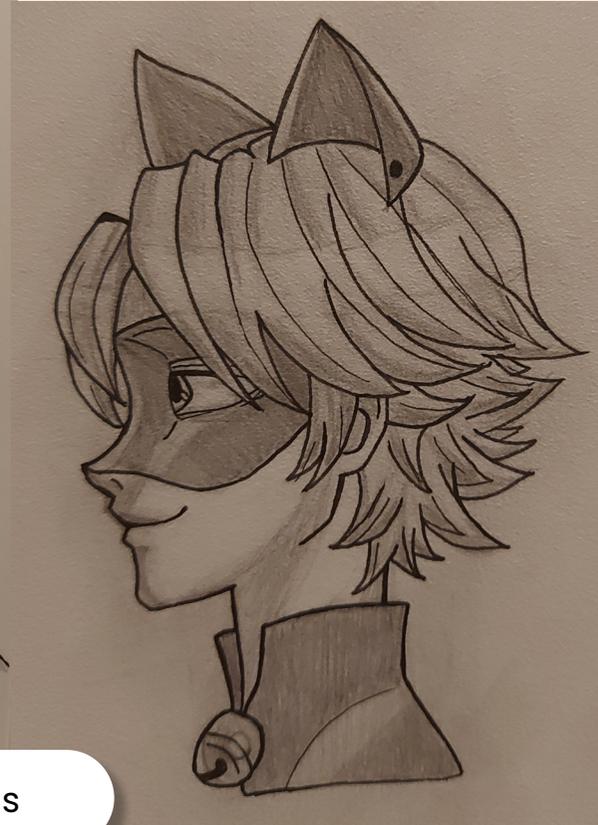
Les Partenaires Entreprises et Formation

À chaque Métier, son entreprise partenaire

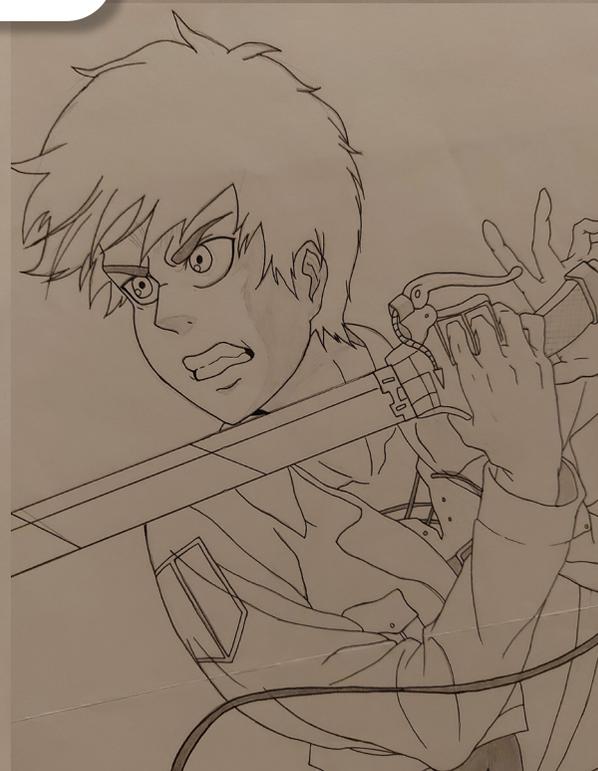
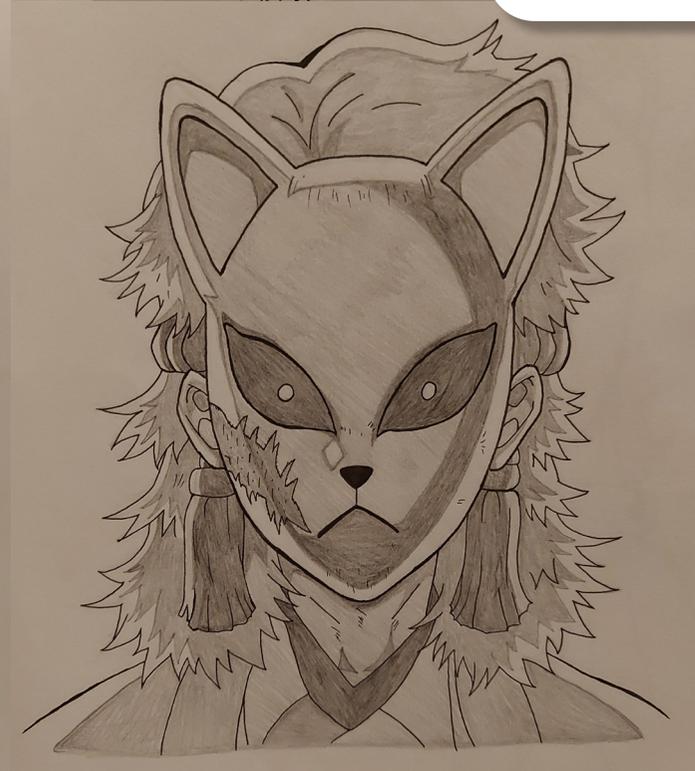
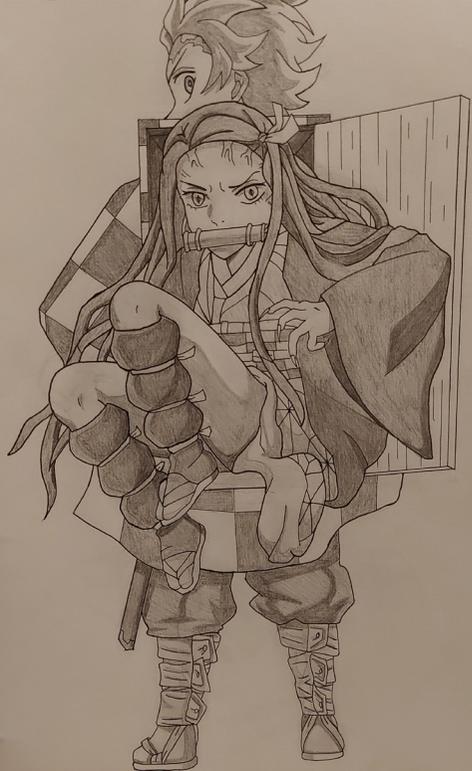


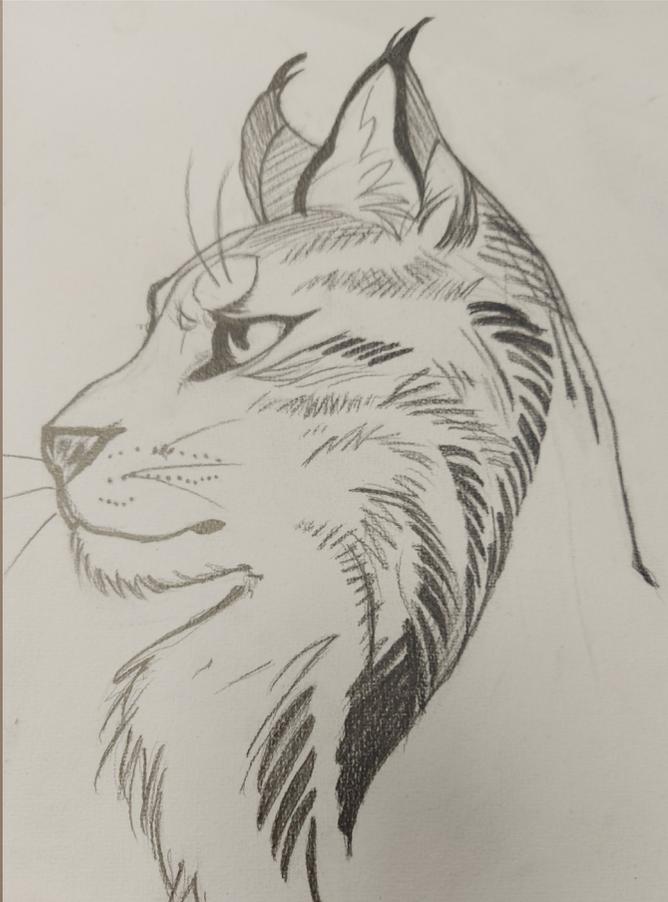
**BONUS
PROJETS PERSONNELS**

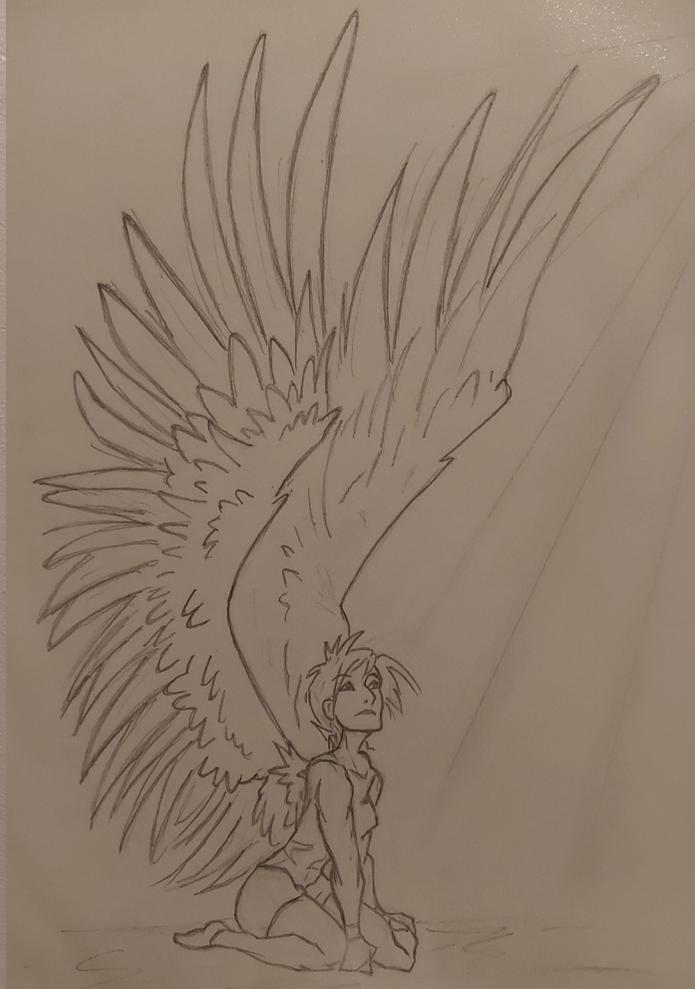
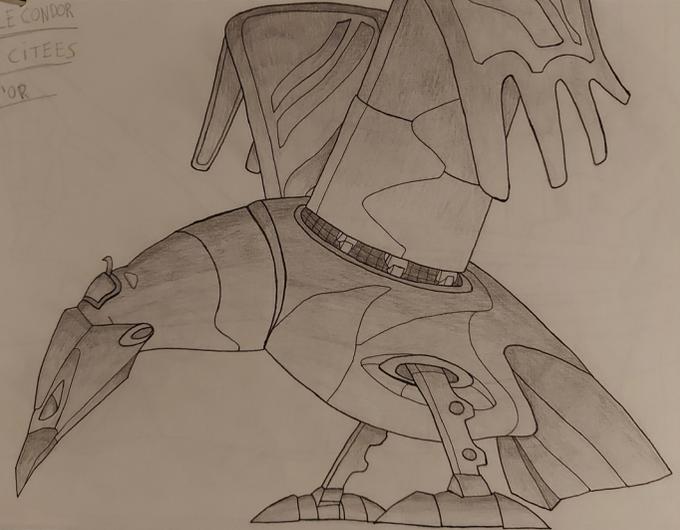




Dessins









Peintures acrylique



B.G





LE
CHAMPIGNON
MAGIQUE !



13 Jun 2024



SHADOW
THE HEDGEHOG

Nintendo Switch



Illustration 2D / 3D

Ai

Cadeau



MERCI

— Infographiste Metteur En Page —

